

LES SUPER-HÉROS N'EXISTENT PAS.

18^{ÈME} SEMAINE QUÉBÉCOISE DU TRAUMATISME CRANIOCÉRÉBRAL (TCC)



C'est sous le thème "TCC, 3 lettres qui changent des vies... et personne n'est invincible" que se tiendra la 18^e Semaine québécoise du traumatisme craniocérébral, du 15 au 21 octobre prochain. Chaque année au Québec c'est environ **2000 personnes**¹ qui subiront un TCC modéré ou grave suite à un accident, une agression, une chute ou autre et qui devront vivre avec des **séquelles permanentes**. La Semaine vise à la fois la **sensibilisation de la population** à cette réalité mais aussi la conscientisation face aux obstacles, limitations et préjugés dont sont victimes les personnes TCC et leurs proches. Dans une perspective d'**intégration sociale**, plusieurs activités seront organisées par le Centre d'Aide Personnes Traumatisées Crâniennes et Handicapées Physiques Laurentides.

Nicola Ciccone, chanteur populaire, accidenté et ambassadeur de la cause

L'auteur-compositeur-interprète québécois sera une nouvelle fois la **voix de milliers de personnes** TCC, de proches et d'associations régionales. Son **grave accident de la route de 2018** ne lui a pas laissé de séquelles malgré un TCC léger avéré, mais une **volonté de soutenir** celles et ceux qui ont eu moins de chance que lui.

« On ne réalise pas comment nos vies peuvent littéralement basculer du jour au lendemain. Moi je l'ai réalisé il y a 3 ans, suite à un très grave accident d'automobile. [...] J'ai réussi à me relever, j'ai réussi à m'en remettre. Mais ce n'est malheureusement pas le cas pour la majorité des gens qui ont un traumatisme craniocérébral. »

TCC, 3 lettres qui changent des vies... et personne n'est invincible

La thématique de cette année appuie sur l'**aspect imprévisible et violent** des accidents qui mènent à un TCC. Rappelons que les chutes représentent la première cause de TCC au Québec. Le traumatisme craniocérébral ne fait **pas la distinction** entre des origines ethniques, des âges, des sexes, des poids, des portefeuilles, etc. Une bonne manière de prévenir le TCC est de porter des **protections** appropriées (casques) et d'**éviter les comportements à risque** (vitesse, distraction, environnement non sécuritaires, etc) pendant les activités du quotidien.



La bande dessinée comme vecteur de sens

Connexion TCC.QC a voulu **sensibiliser** en faisant appel à la simplicité, l’image, l’humour mais aussi à l’émotion. Une série de bandes dessinées a donc été imaginée à partir de **10 histoires vraies** retenues lors du concours printanier « **1 anecdote = 1 mini-BD** ». Ce sont **10 artistes québécois.e.s** de différentes régions de la province qui ont produit les planches, en faisant appel à leurs univers et à leurs sensibilités. Le résultat est le recueil « **Le TCC, tsé...** » qui a pour but d’éveiller la population aux réalités vécues au quotidien par les personnes TCC et leurs proches.

Une programmation régionale haute en couleurs

Une **Table ronde de clôture** est organisée le **21 octobre à 18h** ([disponible sur Facebook](#)). Seront invité.e.s **Nicola Ciccone**, une gagnante du concours d’anecdotes (**Stéphanie Longpré**), l’artiste **Blonk** qui a illustré son histoire, **Alexis Turgeon** (Chercheur universitaire clinicien, Chaire de Recherche du Canada en Soins Intensifs Neurologiques et Traumatologie) et **Anna Désiles** pour Connexion TCC.QC.

La programmation complète, au niveau provincial, est disponible [sur le site de Connexion TCC.QC](#).

Pour en savoir davantage sur nos services, rendez-vous sur www.captchpl.org

¹ [Portrait du réseau québécois de traumatologie adulte : 2013 à 2016.](#)